

Елена Вячеславовна Николаева, заведующая отделом редкой книги и мемориальной работы ГБУК г. Москвы «Библиотека-читальня им. И.С. Тургенева» nikolaeva_e@mail.ru
E.V. Nikolaeva

Варвара Алексеева Морозова: штрихи к портрету
Varvara Alekseyevna Morozova: touches to the portrait

Аннотация: Статья посвящена известной благотворительнице, владелице Тверской мануфактуры Варваре Алексеевне Морозовой. Будучи одной из успешных российских предпринимательниц, Варвара Алексеевна значительную часть жизни посвятила благотворительным делам. На ее средства в Москве были созданы клиники на Девичьем поле, открыты ремесленное училище и первая городская общедоступная библиотека – читальня в память И.С. Тургенева.

Abstract: The article is dedicated to the famous philanthropist, owner of the Tver manufactory Varvara Alekseevna Morozova. Being one of the most successful Russian entrepreneurs, Varvara Alekseevna devoted a significant part of her life to charity work. At her expense, clinics were created in Moscow on Devichy pole, a vocational school and the first city public library – library named by I. S. Turgenev were opened.

Ключевые слова: история промышленности, Тверской край, благотворительность, просвещение, клиника, Морозовы, Хлудовы, воспоминания

Keywords: history of industry, Tver region, charity, education, clinic, Morozovs, Khludovs, memories

«Завтра мы собираемся в театр и мне очень хочется взять Елизавету Васильевну. Вот совершенно не развитая девушка, что-то ей будет. Боже да не проживают ли тысячи таких, они выходят замуж, не рассуждая, и рады каждому и вся их цель это - выйти замуж. Будут дети и вот назначение женщины кончено. Неужели только?! Нет женщина может многое сделать кроме замужества, она может помогать бедным не только вещественно, но и морально, она скорее может направить их, вразумить. Но смогу ли я все это сделать и исполнить **обязанности** женщины. На это трудно ответить. Я еще теперь не живу, теперешняя моя жизнь, можно так сказать, прелюдия настоящей жизни...» [Круглянская, 2008. Т. 1. С. 3] - так писала в своем дневнике 16-летняя девушка Варенька Хлудова. Она не знала, как сложится ее жизнь, но одно для себя определила точно - жить только ради себя, ради семьи неправильно, необходимо помогать нуждающимся в помощи. И этот вывод Варвара Алексеевна сделала для себя жизненной установкой, действительно посвятив всю себя служению людям.

В.А. Морозова родилась 14 (2) ноября 1848 г. в Москве, в семье богатого промышленника и известного коллекционера Алексея Ивановича Хлудова. В шестилетнем возрасте она потеряла мать, которая умерла от рака. В 19 лет отец выдал Варвару Алексеевну замуж не по любви, а по материальным соображениям, абсолютно не считаясь с душевным

состоянием дочери. Ее мужем стал Абрам Абрамович Морозов, один из владельцев Тверской мануфактуры, который приходился супруге двоюродным дядей.

Спустя 12 лет совместной жизни супруг заболел тяжелой формой прогрессирующего паралича. Проболев меньше года, он скончался на руках у жены, оставив ей по завещанию огромное состояние. В нем Абрам Абрамович отдельно оговорил один пункт: «Супруге моей, Варваре Алексеевне Морозовой, я завещаю 500 тысяч рублей в собственность, зная склонность супруги моей к благотворениям, но она может распоряжаться деньгами как своей собственностью по своему усмотрению, нисколько даже не употребляя на дело благотворительности» [Круглянская, 2008. Т. 1. С. 195].

На эти деньги Варвара Алексеевна основала Психиатрическую клинику имени своего мужа и вместе с участком земли, на котором в дальнейшем разместится клиника нервных болезней, передала Московскому университету, положив тем самым начало создания Клинического городка на Девичьем поле.

После смерти А.А. Морозова в 1882 г. молодая вдова взяла управление семейным делом - Тверской мануфактурой - в свои крепкие руки и повела дело умело, четко и организованно. Как вспоминает невестка Варвары Алексеевны М.К. Морозова: «Она была еще молода и очень красива. У нее были замечательные глаза, очень большие, темно-карие, с красивыми, пушистыми, соболиными бровями. Выражение их было строгое, но иногда веселое с оттенком грусти. Глаза эти нельзя было не заметить, они были исключительно хороши. Цвет лица ее был яркий, улыбка очень привлекательная» [Круглянская, 2008. Т. 2. С. 292].

Варвара Алексеевна была человеком передовых идей, и, несмотря на то что она была крупной предпринимательницей, она была не чужда социалистических взглядов. Вместе с тем она была очень деловой и практичной женщиной, умела хорошо ориентироваться в коммерческих делах.

Просветительная деятельность ее была очень широкой. О ней знали не только в Москве, но и в России. Так, в Москве при поддержке В.А. Морозовой были организованы Пречистенские курсы для рабочих, ставшие для них центром просвещения.

В 1873 г. Варвара Алексеевна открыла на собственные средства начальную школу, в 1877 г. при ней были организованы ремесленные классы. Училище предоставило детям беднейших жителей Москвы возможность получить бесплатное профессиональное образование. Ремесленное училище имело два отделения: слесарное и столярное. Ученики, успешно окончившие курс обучения, получали свидетельство о присвоении звания мастера. В.А. Морозова передала ремесленное и начальное училища городу, и с 1 января 1903 г. они стали городскими. Так было положено начало организации системы городских профессиональных училищ [История Библиотеки-читальни, 2004. С. 20].

Варвара Алексеевна помогала студенчеству. На ее средства в 1893 г. в Московском университете была учреждена Долгоруковская стипендия. Она пожертвовала крупную сумму на постройку студенческого общежития для Императорского технического училища (ныне

Московский государственный университет им. Н.Э. Баумана), а также взяла на себя часть расходов по созданию Народного университета им. А.Л. Шанявского (современный Российский государственный гуманитарный университет) [Там же. С. 19].

28 января (9 февраля) 1885 г. в Москве открылась первая городская бесплатная читальня в память И.С. Тургенева. Средства на ее строительство и полное обеспечение дала В.А. Морозова. 13 сентября 1883 г. она обратилась на имя Городского головы с заявлением пожертвовать Московскому городскому общественному управлению 10 000 р. на учреждение читальни в память незадолго перед тем скончавшегося И.С. Тургенева. Читальня должна была давать «возможность пользоваться книгами тем слоям городского населения, которым по состоянию их средств существующие библиотеки недоступны» [Круглянская, 2008. Т. 2. С. 67]. Здание читальни на пл. Мясницких ворот было построено по проекту Д.Н. Чичагова. Открытие библиотеки положило начало созданию сети общедоступных библиотек в Москве.

Кроме постройки школ, читален, она особенно покровительствовала «Обществу воспитательниц и учительниц». Будучи членом московского благотворительного Общества воспитательниц и учительниц, Варвара Алексеевна участвовала в устройении «Дома призрения» для престарелых и хворых преподавательниц. В 1883 г. Морозова внесла 3000 руб. на устройство комнат для больных, а затем пожертвовала землю для строительства здания «Дома призрения», открытого в 1887 г. [Круглянская, 2008. Т. 1. С. 6]

«Близкое знакомство с лучшими представителями передовой московской общественности наложило заметную печать на благотворительность В.А. Морозовой и дало ей культурно-просветительное направления», — говорится в статье Н. Э[фроса] «Памяти В.А. Морозовой», опубликованной в газете «Русские ведомости» вскоре после кончины Варвары Алексеевны [«История Библиотеки. С. 12]. Как вспоминала дочь Морозовой Наталья Васильевна Попова: «Маму не удовлетворяла тогдашняя купеческая среда, и ее тянуло к более просвещенным и интересным людям. Ее друзья были писатель Н.Д. Боборыкин, С.Я. Елпатьевский, профессор В.Н. Вахтеров, Д.И. Тихомиров, с этими известными педагогами того времени она советовалась по поводу устройства школ. Часто бывали профессор Умов, И.И. Мечников» [Круглянская, 2008. Т. 2. С. 292]

Наталье Васильевне Поповой вторит Маргарита Кирилловна Морозова: «У В.А. я часто встречала проф. А.И. Чупрова, И.И. Иванюкова, Гольцева, М.В. Саблина, близких к «Русским ведомостям», также П.Д. Боборыкина, И.Ф. Горбунова, Глеба Успенского и Джаншиева. Лев Николаевич [Толстой] иногда заходил к Варваре Алексеевне, и она всегда старалась помочь крупными суммами денег в тех делах, о которых он просил ее» [Там же. С. 293].

А вот что пишет Маргарита Кирилловна о Морозовой как о человеке: «Характера В.А. была сурового, особенно, когда случалось ее ближе знать. При более поверхностном знакомстве с ней, она казалась очень привлекательной, любезной и даже доброй, так как делала много добра, помогая нуждающимся студентам, курсисткам и учительницам, которым она особенно сочувствовала. Но близким к ней людям, ее семье, было трудно и тяжело с ней. Она не была ни нежной матерью, ни женой; вообще нельзя было заметить,

чтобы она к кому-нибудь горячо относилась из окружающих ее близких людей. После смерти своего мужа она соединила свою жизнь с профессором Василием Михайловичем Соболевским, редактором-издателем «Русских ведомостей». Она не была с ним обвенчана, хотя имела от него двоих детей. При моих посещениях В.А. мы с ней много и подолгу беседовали, иногда до поздней ночи. Каждое лето я ездила к ней, также одна, без мужа, погостить дня на два-на три. Там мы также много беседовали, совершая большие прогулки вдвоем. Но несмотря на это, близости и искренности отношений между нами не завязалось. Мы были разного воспитания и очень разных характеров» [Там же. С. 293].

Вновь обратимся к воспоминаниям Н.В. Поповой, написанных ею в 1958 г.: «Сама она [В.А. Морозова] была педагогом по призванию, всегда у нее были ученики. Я сама поступила в 7 класс гимназии, и она все время со мной занималась. Только в последние годы перед поступлением у меня были учителя. Она сама старалась всю жизнь увеличивать свои знания. В 50 лет она начала изучать немецкий язык, и скоро читала немецких авторов в подлиннике. На рояле она играла каждый день обязательно, разучивая все новые и новые вещи.

В Твери, на фабрике, был ей устроен театр, больница, школа, ясли, приют, которые были все время под ее наблюдением. Были устроены вечерние курсы для рабочих, на которых читали лекции К.Н. Богомоллов, Вахтеров, Левин. Когда они были арестованы в 1906 г. и высланы, мама сама ездила хлопотать за них к министру Плеве, и добила их более раннего возвращения. Это были ее ближайшие друзья до самой смерти.

Перед своей смертью она все паи завещала рабочим, на улучшение их бытовых и социальных условий.

Моя мать всей душой пошла бы вместе с революцией, и была бы крупным работником в мире просвещения, потому что без общественной полезной деятельности жить не могла, и бурный рост просвещения, о котором она мечтала всю жизнь, наконец наступил» [Там же. С. 292].

Слова Н.В. Поповой подтверждает текст завещания В.А. Морозовой: «Все паи товарищества Тверской мануфактуры, принадлежащие завещательнице, на сумму 3 1/2 милл., должны быть проданы душеприказчиками, вырученные суммы обращены в Государственные процентные бумаги, положены на хранение в Государственный банк и проценты употреблены товариществом Тверской мануфактуры по улучшение жилья рабочих на фабрике товарищества, главным образом на постройку для них домов и спален» [Завещание, 1917. С. 5–6]

Список источников

История Библиотеки-читальни им. И.С. Тургенева в документах и воспоминаниях / сост. сост. М.М. Борисовская, М.Я. Дворкина, Т.Е. Коробкина, В.Р. Кульбачук, Е.В. Николаева. М.: Викмо-М, 2004. 348 с.

Завещание В.А. Морозовой // Русские ведомости. 1917. № 219 (26 сент. (9 окт.)). С. 5-6.

Круглянская Н.А. Варвара Алексеевна Морозова. На благо просвещения Москвы: [в 2 т.]. М.: Русский путь, 2008. Т. 1. 173 с.

Круглянская Н.А. Варвара Алексеевна Морозова. На благо просвещения Москвы: [в 2 т.]. М.: Русский путь, 2008. Т. 2. 493 с.